



THE INTERNATIONAL JOURNAL OF ADVANCED STUDIES AND RESEARCH IN AFRICA - IJASRA

is an interdisciplinary journal dedicated to the depth of studies in all aspects of human and applied sciences.

It particularly seeks to foster theoretically innovative scholarship that is simultaneously engaged with the global and grounded in the local. The authorship, the editorship and readership of IJASRA are among the most international of scholarly journals.

A peer-review, quarterly journal containing both scholarly articles and book reviews, IJASRA is published in Canada by Africa Science and is indexed in many databases.

Editor-in-Chief: Blaise Nguendo-Yongsi



ZANANIA

IVORY-COAST MALAWI MORROCO

GUINEA

ADAGASCAR

RWANDA TUNISIA GHAD

ANGOLA MALI

SUDAN NIGER

CAMEROON GHANA

ETHIOPIA NIGERIA

GYPT ZIMBABWE

SIERRA LEONE

CENTRAL AFRICA

IJASRA

Moving beyond the classic divides of area studies, International Journal of Advanced Studies and Research in Africa (IJASRA) explores the shared concerns of Africa, offers stimulating perspectives on interdisciplinary debates, and challenges established analytic models.

Launched in January 2010, IJASRA publishes articles from around African regions, providing a distinctive link between scholars living and working in Africa and their counterparts in Europe, Oceania and North America. IJASRA publishes articles related to all aspects of Human and social sciences, life and applied sciences like:

Arts (visual, drama)	Agricultural sciences
Archaeology	Animal and Veterinary Sciences
Literature	Sciences
Anthropology/Philosophy /Sociology	Medicine and Biomedical Sciences
Behavioral, Cognitive, and Psychological Sciences	Epidemiology and Public Health
Music and theatre	Biology and geology
History	Food and nutrition
Linguistics	Mathematics and Physics
Geography	Engineering (all fields)
Political sciences	Computer sciences and software
Religious studies	Environmental studies
Economics, Finance and Management Sciences	Intelligent Systems and Technologies
Communication	Mechanical, Industrial and Aerospace Engineering
Educational sciences	

Before submitting your work to IJASRA, please refer to the full instructions to authors to ensure the most efficient processing of your article through the peer-review process.

Authors are highly encouraged to use online submission system. However, manuscripts can be submitted at the following e.mail: editor.ijasra@africasciencenetwork.org

TABLE DES MATIERES

06 LE RITUEL DU RÈGLEMENT DES CONFLITS DANS LE NGÚ PÀMÔM (ROYAUME DES BAMOUM) AVANT LA PÉRIODE COLONIALE

AMZA PEVETMI PEGHOUMA - Département d'Histoire, Université de Yaoundé I (Cameroun)

14 ESPACES URBAINS ET GESTION DES DECHETS MENAGERS A DOUALA IVÈME (CAMEROUN)

BIYO MBANG Fernandez- Département d'anthropologie, Université de Douala, (Cameroun)

28 FATALISTIC BELIEFS AND BOOMERANG EFFECT OF MESSAGES ON BARRIER MEASURES TO SARS IN ADULTS: THE MEDIATING EFFECT OF EMOTIONAL INTELLIGENCE

TACHOM WAFFO Boris, SOH Gustave, GOUERTOUMBO METE A.R, TAGNE NOSSI Alain, TSAKEM Ivana – Dpartement de Psychologie, Université de Yaoundé I, (Cameroun)

44 FRONTIÈRE ET RECOMPOSITIONS DE L'ARRIÈRE-PAYS AGRICOLE SUD-CAMEROUNAIS

ABATE Rodrigue – Département de Géographie, FLSH, Université de Douala (Cameroun)

MESSI Guy Célestin – Département de Géographie, FLSH, Université de Yaoundé I (Cameroun)

57 FACTEURS EXPLICATIFS DE LA MORBIDITE PALUSTRE PAR ZONE D'ENDEMICITE CHEZ LES ENFANTS DE MOINS DE CINQ ANS AU NIGER

KASSOUMI MOUSSA Dalirou et HB NGUENDO YONGSI - Institut de Formation et de Recherche Démographiques (IFORD)-Université de Yaoundé II, (Cameroun)

IJASRA

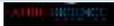
International Journal of Advanced Studies and Research in Africa

Is published by:



32, Boundbrook Drive | Brampton | Ontario | L7A 0M2 | Canada

www.africasciencenetwork.org | E.mail: editor.ijasra@africasciencenetwork.org

IJASRA-Canada Article published by  and available on line from <http://www.africasciencenetwork.org>

Freedom to research

International Journal of Advanced Studies and Research in Africa

Where South meets North... to share knowledge

Advisory Board

Dr Thomas Yonette F.

Urban Health 360° | Washington DC | USA

David Todem

Department of Epidemiology and Biostatistics | Michigan State University | USA

Editorial Board/Comité scientifique

1. Editor-In-Chief/Redacteur-en-chef

H.B. Nguendo Yongsi, Msc, PhD

Geospatial Land & Health Research Laboratory | Institute for Population Studies | The University of Yaoundé II | Cameroon

2. Associate Editors/Membres

Raoul Etongue Mayer, PhD

Département de géographie | Université Laurentienne | Canada

Sidikou Ramatou Djermaïkoye Seyni, PhD

Département des biotechnologies végétales | Niamey | Niger

René Joly Assako Assako, PhD

Département de Géographie | Université Yaoundé II | Cameroun

Pr Fatou Diop Sall, PhD

UFR Lettres et Sciences Humaines | Université G. Berger | Sénégal

Dave Todem, PhD

Department of Epidemiology | Michigan State University | USA

Jean-Francois Kobiane, PhD

ISSP | Université de Ouagadougou | Burkina Faso

Gabriel Kwami Nyassogbo, Docteur d'État

Département de Géographie | Université de Lomé | Togo

Maurice Tsalefac, Docteur d'État

Département de Géographie | Université de Dschang | Cameroun

Yemadji Ndiekhor, PhD

Département de Géographie | Université de Ndjamena | Tchad

Kengne Fodouop, Docteur d'État

Département de Géographie | Université de Yaoundé II | Cameroun

Dr Regis Arsene Randriambolona

Faculté de Médecine | Université de Fianarantsoa | Madagascar

Fatou Maria Drame, PhD

UFR Lettres et Sciences Humaines | Université G. Berger | Sénégal

Samy Abo Ragab, PhD

Desert Research Center | El-Mataraia-Cairo | Egypt

Oscar Assoumou Menye, PhD

ESSEC | Université de Douala | Cameroun

Josué Ndolombaye, PhD

Département de Sociologie | Université de Bangui | Centrafrique

Rémy Sietchiping, PhD

Shelter Branch, Global Division | UN-HABITAT | Nairobi | Kenya

Barthélemy KALAMBAYI BANZA, PhD

Faculté des sciences économiques et de gestion
Université de Kinshasa | République Démocratique du Congo

Belkacem Labii, PhD

Laboratoire Villes et santé | Université de Constantine 3 | Algérie

Moïse Moupou, PhD

Département de Géographie | Université de Yaoundé II | Cameroun

Joana L. Vearey, PhD

Département de Sociologie | Université de Witwatersrand | South Africa

Yolande Berton-Ofoueme, PhD

Département de Géographie | Université Marien Nguabi | Congo



Euloge Makita-Ikouaya, PhD
Université Omar Bongo/CERGOP | Libreville | Gabon

Siham Bestandji
Laboratoire Villes et santé | Université de Constantine 3 | Algérie

Michel Tchotsoua, PhD
Département de Géographie | Université de Ngaoundéré | Cameroun

Bernard Gonne, PhD
Institut du sahel | Université de Maroua | Cameroun

Aminata Niang-Diene, PhD
Département de Géographie | Université Cheick Anta Diop-Dakar | Sénégal

Jeremi Rouamba, PhD
Département de Géographie | Université de Ouagadougou | Burkina Faso

Aurore Ngo Balepa, PhD
Département de Géographie | Université de Douala | Cameroun

Antoine Socpa, PhD
Département d'Anthropologie | Université de Yaoundé | Cameroun

Abdou Doumbia, PhD
Département de sociologie | Université de Bamako | Mali

Dr Didier Bompangue Nkoko
Faculté de Médecine | Université de Kinshasa | RDC

Paul Tchawa, PhD
Département de Géographie | Université de Yaoundé | Cameroun

François Kouadio, PhD
Département de Géographie | Université d'Abidjan | Cote-d'Ivoire



Publié par Africa Science Network, ce numéro spécial de **International Journal of Advanced Studies and Research in Africa**. est protégé par les lois et traités internationaux relatifs aux droits d'auteur. Toute reproduction ou copie partielle ou intégrale, par quelques procédés que ce soit, est strictement interdite et constitue une contrefaçon et passible des sanctions prévues par la loi.

IJASRA

International Journal of Advanced Studies and Research in Africa
ISSN: 1920-860X (online) ISSN: 1920-8693 (Print)
Vol. 10, Issue/Numéro 2, 2021



© Africa Science Network is a pioneer in the provision of open access to peer reviewed articles published in Africa. The International Journal of Advanced Studies and Research in Africa (IJASRA) which is supported by Africa Science contains timely research on all aspects of humanities, social sciences, life and applied sciences that would not otherwise be readily available to researchers in both developing and developed world. Africa Science is not a publisher, but an aggregator that provides a free platform for IJASRA who wish to participate in the global open access movement. Africa Science is a not-for-profit electronic publishing service committed to providing open access to quality research articles published in Africa. Africa Science's goal of reducing the South to North knowledge gap is crucial to a global understanding of education, research, economics, health, biodiversity, the environment, conservation and international development. This "lost science" deprives the global scientific community of much essential knowledge from local and regional research in Africa. In many disciplines-such as tropical medicine, infectious diseases, epidemiology, biodiversity, environmental sciences, international development, political sciences, literature, music, all fields of engineering -this can have serious consequences for the progress of science and for the development of a knowledge base that is truly global in scope and perspective. Africa Science provides a unique service by making knowledge and scientific information generated in this continent available to the international research community worldwide. Since its inception, Africa Science's activities have cross-cut a number of areas, including content delivery service, research on the efficacy of open access dissemination, as well as in education and training. In particular, Africa Science:

- * Provides a free platform to promote open access publications for researchers who may not otherwise have sufficient resources on their own;
- * Reduces technological and financial barriers to knowledge acquisition by providing IJASRA journal material on an open-access, easily accessible basis, regardless of geographic, technological or financial boundaries;
- * Improves the visibility of Africa i.e. of developing world publications, allowing them to enter into mainstream research and knowledge activities and thereby raising their impact and credibility;
- * Acts as an OAI data provider, allowing journal articles to be easily harvested and discovered by other indexing services;
- * Promotes open access to the academic community through case studies, research into how open access affects authors, and studies of library use and adoption of such resources

We'll appreciate enough that institutions offer AFRICA SCIENCE, short term funding in the form of foundation sponsorships. These may be negotiated individually, and will be instrumental in helping AFRICA SCIENCE to make the transition to a membership-supported model. For more information and to support AFRICA SCIENCE, please contact us: editor.ijasra@africasciencenetwork.org





Check for updates

ORIGINAL RESEARCH PAPER / ARTICLE ORIGINAL

LE RITUEL DU RÈGLEMENT DES CONFLITS DANS LE NGÚ PÀMÔM (ROYAUME DES BAMOUM) AVANT LA PÉRIODE COLONIALE

AMZA PEVETMI PEGHOUMA

Département d'Histoire, FALSH, Université de Yaounde I (Cameroun)

Reçu/Received on: 21-May-2021; Évalué/Revised on: 13-June-2021; Accepté/Accepted on: 20-september-2021;

Publié/Published on: 30-December-2021

Corresponding author: amazapevetmi@gmail.com

RESUME

La guerre en tant que phénomène global total s'impose comme l'un des piliers de la théorie réaliste et de ses précurseurs. Ainsi, des situations obligeantes poussent les super puissants à dominer toute que vaille de l'espace quitte à déstabiliser l'ordre préétabli au nom de cette ambition. L'histoire de l'Afrique précoloniale est l'une des plus brillantes du moyen âge. Cela s'explique par la naissance des civilisations propres aux peuples de couleurs à certains endroits. Nonobstant ce postulat, l'on remarque que la chute de plusieurs Royaumes d'Afrique était en partie due à l'absence de dialogue et au désir permanent de créer un climat de domination. Ainsi, dans les sociétés monarchiques du Cameroun, plusieurs stratégies furent mises en évidence pour apaiser les tensions. Le cas échéant est celui du royaume môm de l'Ouest Cameroun. Dans ce territoire, plusieurs politiques furent mises à contribution pour dissuader les autres communautés afin de les inféoder aux populations môm. Cette démarche est à n'en point douter le socle de la cohésion sociale chère aux *Pàmôm*. Fort de ce propos, la méthode qualitative a été privilégiée dans le cadre de cette recherche.

Mots Clés : Anarchie, Monarchie, Cohésion sociale, Unification, Cameroun.

ABSTRACT

As global phenomenon, war is almost compulsory as one of the classical realism theory and its mentor. So, several circumstances force the super power to invasion in order to look forward spaces under disrespect of all laws. The pre-colonial Africa history is one of the brilliant medieval periods. This can be explain by the birth of the own sparkling Africa. Despite tis stand point, the birth of spaces conquer desire became an unavoidable issue into the anarchical and rivalry world. African chiefdom made this policy as their main motto during their movement. Within monarchical societies of Cameroon, several policies were implement to overcome others communities, by gather them into one people and area. The case study of the *Môm* kingdom chiefly known as Baum Kingdom is particular cause of diverse strategies to defeat enemies. Obviously, those strategies are the base of the current social cohesion that people cherish. Therefore, qualitative method is advantage in the framework of this research.

Keys words: Anarchy, Monarchy, social cohesion, unification, Cameroon.



[I] INTRODUCTION

La reconstitution de l'histoire ancienne de l'Afrique est une astreinte pour tous les chercheurs africains, soucieux de restituer la véracité historique et la fierté écorchée du continent africain. Il va de soi que les vents de guerre qui ont traversé l'Europe médiévale au moyen âge n'ont pas épargné le continent africain. En effet, il a connu pendant son âge d'or des acteurs indélébiles rompus à la guerre. Cette période glorieuse fut marquée par des guerriers au rang desquels nous classons Samory Touré, Dinga Cissé en Afrique de l'Ouest, Chaka zulu en Afrique australe. En Afrique centrale l'épopée de Rabbat reste encore vive. Cela va s'en dire qu'au Cameroun, les royaumes existant au Nord et à l'Ouest ont répercuté cette tradition belliqueuse dans de nombreuses confrontations qui les ont opposés aux autres communautés. En ce qui concerne le ngù pàmôm connu sous l'appellation du Royaume Bamum, plusieurs souverains ont posé les bases d'une quasi dynastie militaire. Cette œuvre a débuté par les initiatives voire les efforts du tout premier souverain N'share, à entamer un périple. Dès lors, cette migration a fait naître un rituel relatif à la résolution des litiges dont les souverains qui succédèrent ont perpétué. De ce postulat, l'objectif de cette réflexion réside dans le renouvellement des méthodes traditionnelles efficaces mises en œuvre pour le règlement des conflits. Les hypothèses de travail privilégiées stipulent que les moyens diplomatiques sont le catalyseur des initiatives de paix. Les techniques liées au compromis voire les moyens actifs s'imposent comme base fondamentale d'un règlement de conflits satisfaisant. De ce qui précède, l'approche heuristique adossée sur l'induction et la déduction va permettre d'analyser le rituel qui ponctue le règlement de différends entre les belligérants africains.

[II] RÉSULTATS ET COMMENTAIRES

I. Les mesures actives du règlement des conflits

À l'observation, il apparaît de toute évidence que le conflit est un phénomène social inhérent à la nature humaine. Il est omniprésent dans la vie sociale quoique prenant des formes plurielles. En effet il s'agit d'un véritable « fait social total » selon la savoureuse formule de Marcel Mauss¹. À cet regard,

¹ M. Mauss cité par G. Busino, « Marcel Mauss, interprétation d'un phénomène social total : le bolchevisme » in revue européenne des sciences sociales, 1996. P.91.

les réflexions sur les déchirements, les exactions et toutes sortes d'abus qui sclérosent l'humanité deviennent le terrain d'érection de la polémologie. Ainsi, la sociologie des conflits se donne pour mission scientifique d'analyser les déterminismes sociaux qui poussent à l'ascension aux extrêmes. Dans ce sillage, elle propose des méthodes et des moyens préconisant une résolution pacifique des conflits s'inscrivant dans la logique du « plus jamais ça »². Cette expression chère à Gaston Bouthoul est un aveu de son désarroi à l'égard des affres de la deuxième guerre mondiale. Dans les sociétés traditionnelles africaines précoloniales marquées par des affrontements incessants et des luttes armées, il a existé plusieurs moyens pour parvenir à un dénouement pacifique.

Parmi les principales méthodes actives de pacification dans l'Afrique précoloniale, nous avons rencontré des procédés les plus efficaces notamment l'arbre à palabre qui fut le plus connu dans les sociétés camerounaises du Sud Cameroun actuel. Par conséquent dans le *Ngù Pàmôm*, il existait des techniques pour résoudre des conflits armés ou non en fonction du contexte des belligérances. Autrement dit, il a existé chez le peuple *môm*³ un rite de résolution crédible par son efficacité : nous faisons référence à ce niveau à l'arbre de la paix⁴. Cette herbe encore appelé *Fekeng, Kpenken, Fekang* en pays bamiléké était assez symbolique et présent dans presque toutes les concessions à l'Ouest Cameroun. Elle symbolisait dans ces sociétés un élément de l'harmonie et une invite au retour à l'ordre, à la normalisation et à l'apaisement. Cette plante à travers ses feuilles rythmait la plupart des cérémonies traditionnelles notamment la fête de la naissance des jumeaux, et la célébration des mariages coutumiers⁵. Elle instiguait de façon universelle le vivre ensemble dans les communautés qui se la partageait comme une valeur fondamentale dans le maintien de la paix et de la cohésion sociale. Également, Elle servait à la

² G. Bouthoul cité par www.nouvellesociologie.over-blog.org/ article-résolution-des-conflits-méthodes-et-moyens, en ligne.

³ L'expression *môm* est une appellation triviale de Bamoum, désignant la personne appartenant à la communauté des Bamoum.

⁴ Cet arbre est connu sous le nom scientifique de *Dracena*.

⁵ Elle sert parfois de cadeau précieux que les parents de la mariée lui offrent généralement en signe de paix dans son couple, accompagné de jujube appelé trivialement « fruit de la paix ».

réconciliation. Elle était supposée éloigner les mauvais esprits⁶. Chez les *Pàmôm*⁷, lorsqu'il arrivait le moment de mener des expéditions préventives ou punitives, les soldats emmenaient dans leur arsenal l'arbre de la paix. Il faut dire que cela constituait un moyen de limiter les frasques de la guerre au cas où elle leur serait défavorable. De manière globale, nous relevons que cette pratique était courante chez tous les belligérants. En effet, il fallait logiquement en cas de déroute militaire, brandir l'arbre de la paix pour marquer son opposition à la continuation des heurts. En outre, la méthode privilégiée pendant les conflits en guise de retraite de l'armée était d'exhiber sur une lance l'arbre de la paix. Il faut nécessairement savoir que cette pratique est née au début du XX^{ème} siècle. Elle a vu le jour avec les affrontements pendant le règne du sultan Nsangou Ngungure lors de la guerre contre les N'so. Cette pratique est reprise dans les guerres conventionnelles modernes à l'ère des affrontements entre alliés notamment la Première et la Deuxième Guerre Mondiale. En effet, pendant que la guerre battait son plein, il arrivait que selon la position de force de l'ennemi, que les combattants adverses battent en retraite. Seulement, dans le cas des conflits séculaires, l'arbre de paix et, soit le tambour communément appelé *kindi*, la corne de buffle, la flûte ou la cloche à double gong était exclusivement utilisés pour sonner la halte. En rapport avec ces cas d'espèce, l'arbre de paix dû être utilisé pour marquer à chaque fois l'abdication et la volonté ferme de pacification⁸: ce qui a valu à certains souverains la vie sauve et l'exil momentané quelque fois⁹. Cette méthode fut amplement reprise dans les combats conventionnels au XX^{ème} siècle tels que les deux grandes guerres. À l'observation de certaines mises en scène audiovisuels, nous avons pu apercevoir les troupes de combattants de la première guerre mondiale abdiquer en brandissant à la place de l'arbre de paix, un drapeau blanc en guise de repli et

de renoncement¹⁰. En sus, le drapeau blanc ne signifie pas que la reddition. Il peut aussi représenter la volonté d'une suspension temporaire des combats, une volonté de pourparlers ou de négociations¹¹.

La deuxième méthode recensée est celle de l'utilisation de la cloche à double gong particulièrement utilisé chez les peuples *Grassfieldlois* du Cameroun. Il s'agit des *pà nkutu* ou Bamiléké, des *pà'nso* représentant la communauté anglo-saxonne du Nord-Ouest, des *pàmôm* ou le peuple *môm* et des *Ndiëwa*, représentant les Tikar. En règle générale, cette cloche est utilisée par ces traditionalistes conservateurs des Us et Coutumes à des fins diverses. Dans le cadre de cette étude, il est utile de renseigner qu'elle fut utilisée pour exprimer la volonté du dialogue et la cessation sans délai des affrontements en cas de conflit armé ou non. Son usage se fait par l'utilisation d'une batte avec laquelle l'on frappe dessus avec un message particulier. Ce message peut être un cri de repli immédiat. En cas de non conflit, son usage était fait pour entériner les décisions prises à l'issue d'un procès.

En sus, le troisième instrument qui jouait un rôle conséquent dans le règlement des différends est la flûte. C'est un instrument traditionnel connu chez les *pàmôm* sous l'appellation de *kabām*. Son histoire remonte au paléolithique où on trouve de nombreuses traces de flûtes faites en une espèce de bois appelé *ndulu*¹². À la fin du XVIII^{ème} siècle, le onzième monarque du *ngù pàmôm*¹³ l'a parfait. C'est à dire que cet instrument était utilisé pour transmettre des messages divers aux guerriers. Il pouvait servir de déclencheur d'hostilité ou de cessation de conflit en fonction du message qu'il véhiculait sur le champ de bataille. En outre, son utilité majeure s'observait en

⁶ H. Mefieuh Meido, *Entre angoisse et l'arbre de paix : les Meugnissies bamiléké du Cameroun*, Helios, Genève, 1992, p.106.

⁷ L'expression *pàmôm* est un ethnonyme qui désigne le peuple bamoun localisé dans la région de l'Ouest Cameroun.

⁸ Ayouba Njimoluh, 73 ans, conservateur du musée des rois *Môm*, Njimbam -Foumban, 28 avril 2019.

⁹ L'exil temporaire se veut être l'expression usuelle ici car il a dans ce départ préparé sa contre-offensive pour déloger l'ennemi de la capitale *Fëmben* après avoir été privé de plusieurs de ses ressources.

¹⁰ À ce stade, nous pouvons évoquer les longs métrages réalisés par les chinois sur les conflits à l'instar de *Shaolin Soccer* ou l'on peut apercevoir pendant un affrontement sanglant, une volonté de cessation de guerre brandi par un des protagonistes sous le signe de la débâcle.

¹¹ La précision à faire sur le drapeau blanc est qu'il serait antérieur à la première guerre mondiale; reconnu par la convention de la Haye de 1899. C'est une référence à un éventuel hommage des armées qui se rendaient face à celle du Royaume de France entre 1815 et 1830.

¹² Le bois *ndulu* est une ressource de la forêt équatoriale qui a servi à confectionner des caches sexes aux peuples des royaumes de l'Ouest Cameroun. Il était utilisé à plusieurs fins.

¹³ Le *ngù pàmôm* est un ethnonyme usité pour désigner le royaume bamoun

dehors des terrains de guerres. C'est un objet artisanal qui permettait de rassembler les populations du *ngù pàmôm* pour résoudre leur litige dans un cadre défini à cet effet¹⁴.

Il convient de remarquer que le cas sus évoqué trouve son fondement dans le conflit qui a opposé le Sultan Njoya à son notable-conseiller, Ngbetkom Ndombouo entre 1894 et 1898. Cette rixe était inhérente à la succession. En fait, ce dernier avait été très remarquable dans un conflit cinglant qu'il ourdi conte le monarque. Il s'était d'abord soldé par la déroute des troupes royales et plus tard par la défaite du notable et sa mise à mort¹⁵. Une autre remarque a été faite au XVIII^{ème} siècle avec la guerre qui avait opposé le onzième roi de la dynastie *pàmôm* aux Foulbé. À plusieurs reprises cette guerre avait engendré des revers aux guerriers *môm* à la suite de multiples invasions et attaques furtives. Il s'avère qu'en signe de retraite lors de l'ultime offensive qui avait causé l'exil temporaire du roi Monfopa, il a usé de cet instrument traditionnel pour marquer sa volonté de cessation d'affrontement et d'une éventuelle discussion.

2 – Les techniques préventives du règlement des conflits

Les principales mesures que nous avons identifiées à ce niveau sont entre autres : la négociation, les mariages intercommunautaires et la ruse. Nous entendons par "les méthodes préventives" dans la résolution des conflits, l'ensemble des mesures prises et envisageables dans le seul but de prévenir l'émanation d'un conflit imminent ou latent. De prime abord, la négociation était sans doute le mécanisme de résolution de conflit le plus ancien et le plus répandu. Pour comprendre son sens empirique, il faut se référer à l'orientation que lui donne l'avocat Québécois Jean Yves Briere. Il fait savoir que « la négociation est un mode autonome de règlement des conflits. Elle se distingue du procès en ce quelle est la

recherche d'une solution mutuellement satisfaisante pour les parties ¹⁶» traditionnellement, la négociation se résumait à la consultation de l'adversaire pour lui signifier son souhait de cessation d'hostilité afin d'aboutir à un compromis consensuel. Au regard de ce qui précède, nous soulignons qu'elle visait au plus à empêcher de façon subreptice des escalades qui conduisaient très souvent à l'éclatement d'un conflit ouvert entre les protagonistes. Dès lors, il s'agissait d'instaurer un climat serein pour assurer une paix durable doublée d'une cohésion sociale dans les sociétés africaines anciennes. Par ailleurs, l'une des méthodes efficaces de résolution des conflits les plus fulgurants consistait à initier les mariages intercommunautaires pour entretenir les liens d'amitié en opposition au climat d'inimitié. Ce rituel était bien privilégié pour prévenir l'émanation d'un conflit imminent avec les communautés et royaumes voisins. Les protagonistes pouvaient adopter ce type de procédé pour annihiler leur velléité belligérante¹⁷. À ce propos, il y'avait eu chez le peuple Bagangté, des femmes qui étaient venues en mariage chez le roi Njoya. Dans cette veine il y'a eu des femmes Fulbé et Tikar que *Mfon* Njoya eut épousé dans l'optique d'asseoir un renforcement des liens de bon voisinage avec ses vis à vis. Dans ce contexte, le fait que les femmes fulbé vinrent épouser le *Mfon* Njoya était particulier : Cela s'expliquait par le contexte belliqueux le royaume de Banyo et celui du *ngù pàmôm* entretenaient. L'objectif était de passer de cette étape d'inimitié à de nouveaux rapports définis par la tolérance, la pacification, le dialogue franc et le vivre en commun. Ces mariages intercommunautaires sont depuis toujours utilisés dans des familles pour les mêmes desseins¹⁸.

En rapport avec cette pratique séculaire, plusieurs princesses du *ngù pàmôm*¹⁹ furent envoyées en mariage chez les voisins considérés comme ennemis. En outre,, *Mfon*²⁰ Njoya dans cette volonté avait estimé qu'il fallait donner l'une de ses filles à l'administrateur Paulignan qui était en poste dans le

¹⁴ Ce cadre était essentiellement des parloirs où des griefs étaient levés en vue de trouver des solutions. Nous faisons allusions à des instances traditionnelles de résolution de différends tel que le tribunal coutumier.

¹⁵À ces propos, nous fûmes renseigné que les multiples défaites à cette bataille étaient inhérent aux comportements de son ministre de la défense, qui, au lieu de faire la guerre, faisait l'amour en champs de combat. D'où la déroute on ne peut plus rare qu'a connu l'armée pàmôm.

¹⁶ J. Briere, "Négociation, cours de la formation professionnelle du Barreau du Québec", 1990 - 1911, p.18.

¹⁷ S. Nbetkom, « la guerre de Njinka, Hier et Aujourd'hui », inédit, 2008, pp 4-6.

¹⁸ Nbetkom, « la guerre de Njinka, Hier et Aujourd'hui »

¹⁹ L'expression *ngù pàmôm* est un ethnonyme qui désigne le Royaume Bamoun, localisé dans la région de l'ouest Cameroun.

²⁰ Le terme *Mfon* est une appellation du Roi en langue des Bamoun.

Royaume. De cette manière, il entendait dissiper toutes les déconvenues entre le pouvoir monarchique et l'ordre colonial en exprimant une volonté de pacification. À partir de 1922, réalisant que l'administration coloniale française lui était hostile, il jugea opportun d'attribuer sa fille *nji Nguokuem* à l'administrateur français de l'époque²¹. Cependant il avait développé ce stratagème pour signifier une main tendue aux responsables de l'administration française. Nous l'entendons comme une invite à vivre ensemble sans affrontement. Ce point de vue est corroboré par l'analyse que pose l'écrivain Hagiographe Samuel Ngbetkom, lorsqu'il le qualifie de « sagesse diplomatique forte »²².

De toute évidence, ce qui avait longtemps fait la force et la solidité des familles africaines en général et des *Pàmôm* singulièrement, était le fait qu'elles se retrouvaient autour d'un feu avec des chefs de famille ou des griefs étaient levés. Pendant ce temps des invectives et des critiques étaient faites pour se libérer des rancœurs. Cela s'appelait le *moûo*²³. Les *Pàmôm* se réunissaient toujours autour d'un sage pour « laver le linge sale en famille » et prévenir la manifestation d'un éventuel conflit entre les membres de la famille. Cela se passait également par des griefs qu'on recensait pour y remédier. Il est nécessaire de marteler que cela se passait au sein des familles *môm* simples. Dans la famille royale et ceux de ces membres, c'était le même processus : C'est-à-dire que le mode de résolution était similaire. Cependant, il existe une certaine particularité allant de l'appellation de ce type de méthode de résolution des conflits. Lorsque le conflit se passe au sein de la famille royale *pàmôm*, on parle de *Njàh*²⁴.

En remontant le temps, l'histoire nous renseigne sur une méthode diplomatique et dissuasive aussi

ancienne notamment la ruse. Elle a considérablement été incarnée par les sociétés africaines pour parvenir à des fins diverses. Elle se place également au cœur de la stratégie de résolution contemporaine dont l'Afrique pourrait se servir pour son émancipation concrète²⁵. Chez les *pàmôm* de l'ouest Cameroun, la ruse comme méthode de prévention des conflits fut incarnée par le *Mfon N'share Yen*. Pour mieux comprendre cette assertion, soulignons qu'il abandonna sa capitale de *Njimom* pour s'étendre davantage, il entreprit de ne plus mener de combat. Dès son entrée à *Fëmben*. Au lieu d'user de sa force militaire et de son influence pour soumettre par force les peuples autochtones, on note qu'il avait plutôt envisagé la voix diplomatique basée sur la ruse²⁶. Cette propension à la diplomatie lui avait permis de gagner sa place au-dessus des rivalités latentes ayant cours à *Fëmben*, la capitale du *Ngú Pàmôm*. Le plus fort instant de cette stratégie est arrivé au moment d'une visite diplomatique que payait N'share Yen à son hôte pour célébrer l'unité et le vivre ensemble, il lui tendit un piège au cours des libations et des réjouissances. Il s'agissait d'une festivité exhibitionniste pendant laquelle, les monarques se livraient à des se faisaient servir à boire par l'intermédiaire des notables accompagnateurs. Nul souverain n'était habileté à servir la coupe d'un autre. Auquel cas il serait devenu subalterne du monarque suivi de sa déchéance solennelle et de son isolement pour contrecarrer une éventuelle repréailles. Dans cette démarche, il réussit à faire servir sa coupe par son hôte, un monarque souverain connu sous l'appellation de *mfon mfoualoum*. Dans les faits, cette méprise consacrait inéluctablement la domination de N'share sur l'étendue territoriale dont il devrait avoir totalement la charge.

²¹ Le capitaine Hercule Paulignan à l'aube de son départ du royaume avait laissé cette femme enceinte qui engendra un fils dont il fut demandé à Njoya de le prénommer « Roger ». Ce qui fut fait bien qu'il ait prit l'appellation de Njoya Ibrahim plus tard.

²² Samuel Ngbetkom, hagiographe, écrivain et dépositaire de la tradition, Njindare -Foumban, 1 décembre 2018.

²³ Le *moûo* est une pratique culturelle et rituelle propre aux peuples autochtones de *Fëmben*. Elle consistait à se livrer à des libations chez des monarques où la particularité était d'affirmer sa royauté en n'évitant de servir un roi, sous peine de se faire déchoir de ses attributs.

²⁴ Cette expression en français renvoie à la tardivité de la nuit. Cela traduit en effet le moment propice qui était privilégié pour mettre sur la table les problèmes manifestes et latents en vue d'en débattre pour arriver à un consensus.

²⁵ Cette stratégie, si absolument exploitée, serait un moyen aux états africains victimes des forces d'occupation étrangère à diversifier et à redéfinir leur cadre de coopération. Dans ce contexte, ils pourraient rompre toute coopération militaire avec des partenaires qui entretiennent la stabilisation du continent africain, et, en se créant des partenariats plus profitables, pouvant procurer une stabilité sécuritaire, économique et politique. En rapport avec ce cas, le Centrafrique a dû recourir à un partenariat militaire russe qui a pris de court son ex puissance coloniale qui se rend compte chaque jour de son illusion de domination impérialiste dans son ex pré carré.

²⁶ *Mfon Nchare* dut se résoudre à de simples négociations pour asseoir sa force face aux peuples autochtones retrouvé sur place notamment les *pa'ləm* et les *Pa mbèn*.

Par ailleurs, N'share aurait pu imposer la langue tika aux peuples qu'il trouva sur place à travers la guerre. Toute chose à laquelle il s'était abstenu pour mettre éventuellement en branle son art diplomatique. La langue tika à ce moment était celle articulée par sa troupe de fugitifs²⁷. Ce dernier s'était mis à l'étude de la langue « *shüpamôm*²⁸ » pour s'accoutumer aux us et pratiques autochtones. En clair, il se serait mis à l'école de l'apprentissage pour dénicher toutes les supercheries qui vraisemblablement lui pouvait être préjudiciables et de ce fait, menacer les membres de son ethnie. À travers cette stratégie, les *Pâmôm* n'étaient jamais venus à un affrontement armé avec les voisins. Ensemble, ils étaient contraints à se partager le pouvoir avec un nouveau contexte de gouvernance politique. Ceci dans la mesure où les rois *Pa'lâm* et *Nka'a mbèn* après leur déchéance étaient devenus des *ponfon* ou « fils du roi » dont le pouvoir et les grandes décisions sont l'apanage du pouvoir central avec *Fëmben* comme cœur de la nouvelle capitale du Royaume.

3 – Le règlement du conflit par le tribut et le compromis domaniale

Cette approche était l'une des techniques agissantes de résolution des conflits armés. Elle se résumait au commerce des échanges de tribut dont se livraient les protagonistes. L'élément de puissance qu'on note ici est le butin que se font les armées après les guerres. Ces biens sont de l'ordre des esclaves et des richesses domaniales. Ces esclaves venaient généralement des villages environnants ou soit, issus des expéditions guerrières d'outre-mer. Ces propriétés constituent un levier de marchandage, de négociation, et de compromission en toute circonstance.

Venons-en à la participation des captifs et des fiefs dans la résolution des conflits. D'emblée, Il faut souligner avec insistance que les prisonniers avaient une manière particulière d'être traité. Lorsqu'ils se montraient dociles après la capture, ils étaient considérés comme des fils de la famille *pâmôm*. Lorsqu'ils ne représentaient plus une menace, ils étaient traités sans brutalité. Par contre il arrivait que

certains prisonniers de guerre représentent de réels dangers. Pendant ce temps ils étaient ultimement conduits et invités à faire allégeance au souverain *môm*²⁹. Celui-ci le faisait mettre à mort par strangulation sur la cloche à double gong ou le contraignait à l'asile du moment où ils reflétaient un précieux objet d'échange en cas de crise majeure³⁰.

L'histoire orale du *ngù pâmôm* nous renseigne qu'en prélude à un conflit, les parties pouvaient s'entendre à développer le commerce plutôt que de se livrer à des affrontements *perditiongènes*. À ce propos, le récent différend qui opposa le « père du roi » Ngbetkom Ndombouo et le Mfon Njoya avait incité le souverain à mener une diplomatie dans une volonté de détente voire de désescalade. En effet, il avait invité les Foulbé du Nord, précisément de Banyo à lui porter secours. Soucieux de rallier la capitale *môm* à leur territoire, les foulbé ne manquaient guère de saisir l'occasion de mettre ce plan en exergue. Les tensions s'étaient abaissées lorsque les deux peuples eurent accentué les échanges commerciaux. Nous l'expliquons par le développement et le renforcement de leur collaboration en termes de commerce d'esclaves au profit des marchands venant du Nigeria. Des récits du *Mfon Njoya* cité par certains chercheurs³¹ renseignent que les deux royaumes s'informaient mutuellement sur des offres en objet d'échanges et s'associaient éventuellement pour renforcer leur hégémonie commerciale dans la région. C'est fort de ces rapports qu'après l'intervention des Fulbés dans la capitale *Fëmben*, les *pâmôm* restaient craintifs d'un éventuel conflit qu'offrirait la situation qui prévalait dans le pays.

Dans *Histoire et coutume des Bamoum (libonar oska)*, Njoya Ibrahim souligne qu'il avait « gâté » ses voisins pour les remercier de leurs forts soutiens pendant la déroute que frôlait son pays. Ces présents, qui selon Samuel Ngbekom, hagiographe, était destiné à compromettre toute tentative de reprise d'un nouveau conflit tant craint par les *pâmôm*. Parmi les présents, il a mentionné d'abord que les Fulbé après la victoire, décident de ramener avec eux des prisonniers de guerre. Ils devaient plausiblement faire l'objet de commerce. Alors que que les *pâmôm*

²⁷ Cette troupe de fugitif est constituée de Nchare Yen, fondateur du royaume, de 6 de ses frères et de la reine mère appelée Yen. Ces derniers sont partis du royaume de *Nkimi* dans l'actuelle région de l'Adamaoua au Cameroun. Ils fuyaient pour échapper à la colère du nouveau successeur, décidé à punir ses contestataires.

²⁸ La langue *shüpamôm* est la langue locale du peuple Bamoum, encore appelé les *pâmôm*

²⁹ Cette expression de la langue *shüpamôm* désigne le singulier de Bamoun

³⁰ À ce propos, les chefs de communauté ou encore des roitelets était généralement capturées et préservés pour faciliter le troc en cas de négociation.

³¹ A. Pevetmi, « l'armée royale bamoum : du Règne de Njoya à son exil (1884-193) », Mémoire de Master, Département d'histoire, Université de Yaoundé I, 2017. p.98.

n'acceptaient pas ouvertement³². Le souverain fit arrêter les *pàmôm* qui s'étaient opposés à cette volonté qui était stratégiquement pensé pour dissuader des velléités inconnues du potentiel ennemi. Environ une dizaine de guerrier furent saisi et mit à mort. Si cela n'avait pas été fait, les Foulbé se seraient retournés probablement contre lui et lui aurait fait la guerre. Ce geste fut salvateur et écarta tout nouveau conflit. Certainement ces derniers auraient été vaincus car il n'avait plus d'armes et plusieurs étaient encore à la recherche des partisans du notable frondeur, Ngbetkom.

Pour résoudre ce litige latent, le souverain leur offrit quatorze pointe d'ivoires, cent soixante mille noix de kola, cent quarante-trois jarres d'huile, sept femmes, cinquante une chèvre et deux cent quatorze sacs de sel et beaucoup d'autre objets non moins importants³³. Ces présents étaient destinés à réduire le risque d'un nouvel affrontement qui se dessine entre les alliés au sujet de quelque prébende. La technique de Njoya à contribuer à éviter une nouvelle guerre. Il a prévenu avec du butin de guerre issus de la bataille de *mangà*. Cette méthode avait révélé son efficacité car elle avait évité un affrontement direct. Bien que toutes ces gratifications ont été récupérées en cours de chemin retour par des hommes de Njoya³⁴. Ceux-ci vinrent tendre une embuscade pour récupérer tous les biens. Par ailleurs, le souverain envoya un émissaire signifié au Lamido Oumarou de Banyo que c'était un acte posé par les membres résiduels de la fraction rebelle de Ndombouo. Toute assertion qui reste à vérifier connaissant la force des intrigues dans laquelle les *Pàmôm* excellent. Les velléités de conflit étaient définitivement amenuisées que par le concours de l'arrivée des Allemands dans le royaume le 6 juillet 1902. Une présence qui prohibe tout affrontement intercommunautaire.

En addition à ces mesures visant la désescalade ou la cessation des conflits, le compromis domaniale n'était pas en reste. Dans les sociétés africaines anciennes, le dénominateur commun qui scellait l'influence et l'hégémonie d'un royaume sur les autres se trouvait être l'étendue territoriale. À notre avis, il s'avère que d'énormes difficultés rendaient sa gestion compliquée. Par conséquent ses limites étaient très régulièrement mal connues, augmentant de manière

considérable le risque permanent d'invasion. À ce niveau, Mouctar Bah distingue les catégories d'invasion susceptibles d'alimenter des guerres. À cet effet, il pose une analyse heuristique sur l'existence beaucoup plus des guerres lignagères, des guerres d'État, des guerres de conquêtes, des guerres de résistance, des guerres civiles, des guerres de succession, des guerres pour le butin, des guerres pour l'honneur, des guerres à caractère idéo-religieux qui pourraient être consécutives à l'étendue territoriale³⁵.

Dans le cas des guerres civiles par exemple, le domaine foncier participait résolument à la dissipation des velléités conflictuelles. Il arrivait que de vastes territoires domaniaux soient cédés à l'adversaire pour la désescalade des tensions. Cette mesure s'appliquait tant pour les conflits armés d'outre-mer que pour des conflits fratricides. Dans le cadre des frictions intestines, des concessions étaient généralement faites aux belligérants. Dans la même veine, il faut revenir plus en arrière pour marteler que la terre avait joué un rôle indispensable dans l'endigement des hostilités dans le processus de fondation du *ngù*. Il va s'en dire que les autochtones de la vieille ville de *Fëmben* ont dû recourir à l'abandon de leurs terres pour éviter une guerre meurtrière entre la communauté envahissante et celle installée depuis lors.

Les *Mfon Pa'ləm*, et *Pà Mben* étaient rentrés dans un compromis foncier involontaire face à la menace permanente de la supériorité militaire *N'sharienne*³⁶. En premier le roi *Pa'ləm* fut vaincu stratégiquement après avoir pris part à une cérémonie rituelle conspirative. À l'issue de cette froide débâcle, la seule condition pour exister dorénavant face au nouveau chef était d'abord d'accepter de lui rester loyale et enfin céder son domaine. Ainsi, pour matérialiser la volonté du dominateur, le *mfon pa'ləm* se retira sur ordonnance royale à quelques kilomètres du territoire annexé. Il demeura fidèle et loyal au monarque *môm*.

À cet effet, le chef déchu était comme un pantin aux yeux de ses voisins à l'occurrence *mfon Mfoualəm* et *mfon Pà Mben*. En outre ce récit peut être perçu dans plusieurs sens. On peut également le comprendre en pensant que le premier *Mfon pàmôm* dut accepter de

³² I. Njoya, *Histoire et coutume des Bamum*, (traduction du pasteur Henri Martin), série population n°5, Mémoire de l'IFAN Cameroun, 1952. p.117.

³³ *Ibid.* pp.104-105.

³⁴ *Ibid.* p.124.

³⁵ Bah, "Architecture militaire traditionnelle", p.17.

³⁶ Le qualificatif « n'sharienne » est issu du substantif *N'share*, qui est le monarque fondateur de la dynastie bamoun vers 1394. Son usage renvoie aux prouesses et à la vision du pouvoir qui lui était propre.

vivre avec ses rivaux à proximité pour prévenir un conflit imminent et latent. Nous osons croire qu'il était certainement à bout des affrontements armés sanglants sous le poids de l'âge et l'usure du temps sur sa notoriété. D'autre part, ce que l'histoire ne nous apprend pas que c'est N'share qui aurait cédé de la place autrement en octroyant à ses concurrents de vastes espaces domaniaux à des kilomètres du cœur du royaume ; des zones qui étaient toutefois inoccupées et pas habitées.

En exilant les deux potentiels ennemis directs, N'share voudrait tout de même assurer ses arrières en les convainquant de la possibilité d'un vécu ensemble sans heurts en acceptant volontairement de perdre. Les roitelets auraient été convaincus dans l'assurance de la continuité de leur règne de chef pour toujours, mais avec un moindre impact. En effet, ils avaient pensé à un moment donné qu'il deviendrait *Mfon* ou Roi, car bénéficiant d'une autorité obligeante envers leur peuple qui leur vouait une loyauté sans faille. Cependant l'illusion ne fut pas sauve. La déception de constater que la perte de leur autorité était dorénavant une réalité qui avait pris rapidement le pas sur les frustrations tant chez les peuples que leurs dirigeants. Néanmoins, il était mis sur pieds d'autres mesures pour mettre fin aux conflits dans les sociétés africaines tels que la cession du butin.

En dernière analyse, le butin de guerre était généralement troqué contre la garantie d'une stabilité. Ces échanges sont accentués par le développement de la traite des esclaves. Le réseau commercial fut dense. C'est l'un des piliers des conflits dans les sociétés médiévales africaines. Plus on est puissant et conquiert des territoires ennemis, plus on a la possibilité d'en faire des esclaves et par conséquent se faire des dividendes. Ces dividendes servaient au développement du circuit économique, gage d'un succès retentissant et d'une affirmation évidente de la supériorité. Le royaume *môm* ne faisait pas exception à cette règle. Il avait su développer une partie de sa prospérité sur la vente des esclaves. Ce commerce alimentait un grand réseau commercial allant du *Ngù Pàmôm*, de l'Adamaoua jusqu'au Nigeria. Il se faisait aussi sur la côte du Cameroun à travers des commerçants qui partaient de ces régions pour s'approvisionner à l'Ouest du pays³⁷.

³⁷ Pour appuyer cette assertion, nous en voulons pour illustration l'esclave nommée Ndane qui fut vendu par le royaume au roi douala. Il a été un personnage décisif dans l'établissement des relations futures entre les chefferies du Cameroun à l'instar du *Ngù Pamom* et la chefferie douala. Il a été l'un des émissaires du roi Manga Bell dans le *Ngù*

En réalité, les esclaves *môm* qui étaient fait au cours des expéditions militaires se voyaient échangés, soit vendus. Pour calmer quelques fois les hostilités et les résistances, les ennemis du royaume envoyaient des soldats aux monarques *pàmôm* pour les convaincre de leur volonté de vivre en parfaite entente. Cela s'est vécu au milieu du XVIII^{ème} siècle pour prévenir la guerre contre les Bali Kumbat. En outre, cette méthode fut telle que nous l'avions souligné, mis en exergue par le *mfon* Njoya pour dissuader les Foulbé de leur livrer une guerre sans merci. Cette méthode avait été une excellente voie d'amélioration des rapports entre les États précoloniaux. Cette tradition est fort belle employée de nos jours lorsque les États arrivent à recevoir des hôtes. Ils leur remettent des objets symboliques. On peut comprendre aisément que ce n'est pas dans le même contexte que cela est fait. Cette vieille pratique a été reprise visiblement dans le sens la pérennisation de bons rapports entre les peuples³⁸.

[III] CONCLUSION

En somme, il n'existe pas de résolution de conflits sans conflits. De même, la solution apportée à un conflit implique de manière évidente une stratégie de prévention de celui-ci. À cela nous ajoutons le corollaire immédiat qui serait l'assurance d'une paix durable dans un environnement moyenâgeux propice aux batailles de leadership. Ces diverses techniques ont vraisemblablement inspiré plusieurs États dans le processus de mise sur pied des armées modernes. Il n'en demeure pas moins que l'histoire militaire de l'Afrique offre des spécificités considérables. De ce qui précède, nous pouvons soutenir que le rituel de règlement des conflits susmentionné est le creuset de la quasi-totalité des mesures de résorption et de désescalade en temps de conflits connues dans le sillage des guerres contemporaines.

[IV] REFERENCES

Bah, M.T., "Architecture militaire traditionnelle en Afrique de l'Ouest du XVII^{ème} siècle à la fin du XIX^{ème} siècle" in défense, stratégie et Relation Internationales, Paris, l'Harmattan, 2012.

Pamom lorsque les Allemands arrivèrent au Cameroun, puis accaparèrent les terres locales.

³⁸ Dans cette rubrique, il est nécessaire d'ajouter que le roi Njoya dut échanger des sujets pour apaiser les dissensions. Il a fait en donnant sa fille en mariage à un administrateur colonial français Hercule Paulignan en 1922.

www.nouvellesociologie.over-blog.org/ article-
résolution-des-conflits-méthodes-et-moyens.

Briere, J., “Négociation, cours de la formation
professionnelle du Barreau du Québec”, 1990– 1911

Mauss, M., “Interprétation d’un phénomène social
total : le bolchevisme” in revue européenne des
sciences sociales, 1996.

Mefieuh Meido, H., Entre angoisse et l’arbre de paix :
les Meugnissies bamiléké du Cameroun, Helios,
Genève, 1992.

Njoya, I., Histoire et coutume des Bamum,
(traduction du pasteur Henri Martin), série population
n°5, Mémoire de l’IFAN Cameroun, 1952.

Pevetmi, A., « l’armée royale bamoun : du Règne de
Njoya à son exil (1884-193), Mémoire de Master,
Département d’histoire, Université de Yaoundé, 2017.

A PROPOS DE L’AUTEUR

PEVETMI PEGHOUMA est actuellement Doctorant en
Histoire des Relations Internationales à l’Université de
Yaoundé I, avec pour principal centre d’intérêt l’histoire
militaire, la prévention et la résolution des conflits. Il
prépare une thèse de Doctorat PhD sur « Les conflits armés
et l’architecture militaire traditionnelle de l’armée pâmôm
entre le XVIIIème et le XXème siècle », avec pour
penchant la castramétation et la polémologie

[Publish with Africa Science](#)

**and every scientist working in your field can read your
article.**

Your paper will be:

- Available to your entire community
- Of little downloading charge
- Fairly and quickly peer reviewed

<http://www.africascience.org>

**In collaboration with the Laboratory of Sustainable
Development and Territorial Dynamics of the University of
Montréal - Canada**

[Editor-In-Chief: H. Blaise Nguendo Yongsi](#)

**Research from
Africa benefits all of us**

Bridging the Global Knowledge Divide

Improving the visibility of Africa i.e. developing African researchers' publications, allowing them to enter into mainstream research and knowledge activities and thereby raising their impact and credibility.

What is Africa Science?

Africa Science is a non-profit online publishing initiative dedicated to supporting the open dissemination of findings and peer-review articles from African countries. The goal is to facilitate a truly global exchange of ideas by improving the South to North and South to South flow of research knowledge. Its main medium is The International Journal of Advanced Studies and Research in Africa (IJASRA) whose scope areas covers all aspects of humanities, social sciences, life and applied sciences.

What problem is Africa Science addressing?

Due to financial and technical constraints, publications from African countries have limited local and international circulation and readership. As a result, a great deal of valuable research from different regions of Africa remains imperceptible to mainstream science. Since Science is global, we assume that lack of access to findings strictly limits our understanding of phenomena that Africa witnesses such as economic growth, emerging diseases, climate change, food security and biodiversity

What difference Africa Science makes?

The use of IJASRA articles from Africa Science has steadily increased since its launching; resulting in nearly 1.5 million downloads of full text in 2011. Users live and work in all parts of the world. Africa Science collaborates with indexes such as African Index Medicus and LATINDEX and web-based databases such as the Directory of Open Access Journals. Editors report improved quality of submissions and a larger number of submissions from international authors due to higher visibility of IJASRA outside Africa. Publishing with Africa is free of charge. Manuscripts are peer-reviewed by committed outstanding researchers.

How is Africa Science funded?

Laboratory of Sustainability of the University of Montréal and the University of Chicoutimi have nurtured Africa Science in its development stages. Presently, Africa Science is financially supported by personal revenue of its manager. That's why, Africa Science will make the transition to a long-term sustainable model supported by the worldwide community. Africa Science's future business model adds membership and sponsorship programs to our existing sources of support and revenue. Membership fees are only \$500 per institution per year on an ongoing basis. Africa Science is also seeking the support and sponsorship of foundations and other organizations whose interests align with Africa Science. Sponsorship levels and terms are negotiated with the interests of the individual sponsor in mind. Africa Science will provide sponsors with documents to use for their tax income declaration.

No organizations have yet committed to sponsor Africa Science.

What should your organization or library support enable?

Africa Science is a strictly not-for-profit organization. Membership contributions will be used to directly support operations, including: server support, journal conversion costs, development of value added services (metadata enhancement, database linking, usage tracking), and basic daily operating expenses. Stable and additional funding will enable Africa Science to freely distribute hard copies of the journal to Community libraries